



**PROEXC**  
PRÓ-REITORIA  
DE EXTENSÃO E CULTURA

## TVABA. UMA PLATAFORMA VISUAL PARA PESQUISA E DIVULGAÇÃO DA ANTROPOLOGIA BRASILEIRA.

Coordenador: Alex Giuliano Vailati	E-mal: ALEXVAILATI@GMAIL.COM
Tipo da Ação: Projeto	Área Temática Principal: Comunicação
Unidade Geral: CFCH - CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS	Unidade de Origem: DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA E MUSEOLOGIA
Abrangência: Recife	
Local de Realização: Recife (PE) e Pelotas (RS)	

### Resumo da Proposta:

A história da antropologia no Brasil mostra como, nos últimos sessenta anos, a influência e a relevância da disciplina na sociedade e na política cresceram amplamente. Se este papel é hoje evidente no território nacional, também o interesse internacional pela antropologia brasileira está rapidamente crescendo. Interesse que se liga igualmente à exigência de internacionalização e de interconexão com as tradições antropológicas estrangeiras. Estes processos estão refletidos ainda no debate interno da Associação de Antropologia Brasileira, cuja relevância internacional e nacional na atualidade é evidente. O projeto TVABA, uma iniciativa da Associação Brasileira de Antropologia (ABA), baseia-se em uma plataforma web, visando o incremento da articulação entre a produção da antropologia brasileira e a sociedade mais ampla. Através da utilização de um repositório de vídeos poderá disponibilizar e difundir material audiovisual já desenvolvido pelos vários núcleos de antropologia visual do país, produzir entrevistas e diálogos com antropólogos/as brasileiros/as e estrangeiros/as, documentar eventos relacionados à área, estimulando a interação com o público alvo.

### Objetivos

O objetivo principal deste projeto é inserir e estimular o debate intelectual de novos problemas vinculados à antropologia brasileira e pertinentes à América Latina, aos países de língua portuguesa e à comunidade científica mundial (CARDOSO DE OLIVEIRA, 1999; RAMOS 1990). Este é fundamental para o diálogo da ABA com outras congêneres em vários países, através de sua participação como membro fundador da WCAA. Este intercâmbio potencializa também a promoção da continuidade das atividades iniciadas em parceria com agências financiadoras nacionais e estrangeiras, com as quais a ABA vem cooperando e recebendo inestimável apoio financeiro que permite sua crescente expansão e consolidação como associação científica há várias décadas.

Do ponto de vista nacional, os objetivos do projeto são múltiplos. Em primeiro lugar, a criação de uma plataforma para a divulgação da antropologia poderia fomentar as relações entre antropólogos, sociedade civil e Estado brasileiro, na formulação de políticas públicas, reconhecimento de direitos e acesso à justiça em áreas diretamente vinculadas à diversidade étnica, cultural e ambiental constitutivas da contemporaneidade. Em segundo lugar, uma finalidade importante deste projeto é a promoção e a divulgação das pesquisas e estudos antropológicos sobre questões relativas aos conhecimentos e saberes tradicionais na perspectiva de trabalhar o pluralismo necessário ao Brasil pluriétnico e multicultural. Através da divulgação destas produções, será possível fortalecer o apoio e as discussões relativas aos direitos humanos, saúde das populações, demarcação de terras de povos e populações etnicamente diferenciados, mobilidade e migrações, acesso à justiça, igualdade jurídica, ética na pesquisa, elaboração de laudos periciais nos processos administrativos e judiciais relacionados aos grupos junto aos quais os antropólogos trabalham.



**PROEXC**  
PRÓ-REITORIA  
DE EXTENSÃO E CULTURA

A ampliação dos debates antropológicos contemporâneos e a comunicação do conhecimento produzido pela disciplina no Brasil, tanto com e para profissionais da área como com e para não-antropólogos, poderá incentivar o diálogo com as várias instâncias e agentes do Estado e a sociedade civil em prol de políticas públicas que promovam o respeito aos conhecimentos e saberes tradicionais em nome da diversidade e da pluralidade. Enfim, do ponto de vista interdisciplinar, o projeto poderá fortalecer o diálogo dos estudos antropológicos com aqueles de disciplinas de várias áreas do conhecimento científico, para contribuir com a melhor compreensão das necessidades e demandas da população brasileira em toda a sua diversidade.

Além da divulgação deste material, o projeto será útil para construir uma base de dados com a finalidade de produzir artigos e vídeos relativos à história da antropologia brasileira e ao seu papel social, seja ao nível nacional ou internacional. Em particular, será interessante utilizar a multimídia para a construção de um discurso polifônico sobre alguns dos debates mais relevantes para a construção epistemológica e para o engajamento da antropologia no Brasil.