



Lavanderia têxtil: resíduos um fim, resíduos um começo	
Coordenadora: Renata Garcia Wanderley	E-mail: renatagw@hotmail.com
Tipo da Ação/Ano: Projeto/2018	Área Temática Principal: Tecnologia e Produção
Unidade Geral: CAA - CENTRO ACADÊMICO DO AGRESTE	Unidade de Origem: Núcleo de Design e Comunicação
Abrangência: Caruaru	
Local de Realização: UFPE/CAA/ Núcleo de design e comunicação APAE - Caruaru Lavanderia parceiras	

Resumo da Proposta:

O Projeto 'Lavanderia têxtil: resíduos um fim, resíduos um começo' consiste no desenvolvimento de uma pesquisa-ação de caráter científico-tecnológico e formativo. Busca (1) a requalificação de resíduos têxteis de lavanderias de beneficiamento de jens através da experimentação coletiva de membros da UFPE e da comunidade externa e (2) a capacitação de outros membros da comunidade na nova atividade produtiva. Portanto, tem como público alvo direto as lavanderias de beneficiamento de jens e profissionais da área de criação como design, artistas plásticos e visuais e artesãos. Esse projeto será realizado por professores e alunos do curso de design, técnica em lavanderia e profissionais de criação. Assim sendo, é solicitado bolsa de extensão e recursos financeiros para a realização do projeto. A pesquisa base visa desenvolver um novo material a partir de resíduos sólidos têxteis por meio de fundamentação teórica e pesquisa experimental. A construção do conhecimento acontece também através de uma oficina de experimentação 'Conjunção de Olhares: a construção coletiva de conhecimento'. Nesta, participarão alunos de design e comunicação, artesãos, artistas visuais e artistas plásticos da região que experimentarão o novo material e criarão artefatos com o mesmo para caracterizá-lo e indicar suas aplicações adequadas. Para expandir o alcance dos conhecimentos construídos, a oficina de formação 'Difusão de saberes: o compartilhamento de conhecimento' é realizada para capacitar pessoas externas da UFPE (inicialmente na APAE - Caruaru) na prática da nova atividade produtiva. Nela serão apresentados o novo material e seu processo de fabricação e ensinado a criação de suas aplicações.

Objetivos:

OBJETIVO GERAL NO CONTEXTO GERAL

Esse projeto objetiva colaborar para a minimização dos impactos negativos gerados pelas atividades envolvidas no mercado da moda através da construção de uma nova atitude sustentável dos designers, pesquisadores e produtores de moda no domínio da concepção e fabricação de produtos e na aplicação de seus resíduos.

OBJETIVO GERAL NO CONTEXTO EXTENSIONISTA

Busca a requalificação funcional, estética e simbólica de resíduos sólidos gerados por lavanderias de beneficiamento têxtil com o desenvolvimento de um novo material com esses resíduos. Com isso, também visa a estruturação de uma nova atividade produtiva através da capacitação de pessoas da comunidade para trabalhar com ela.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS NO CONTEXTO GERAL

1. Ampliar a consciência coletiva com relação ao meio ambiente;
2. Construir a preocupação com os resíduos sólidos;
3. Incentivar a responsabilidade compartilhada da gestão adequada dos resíduos sólidos;
4. Demonstrar a importância e estimular a coleta seletiva dos resíduos sólidos;
5. Demonstrar o valor funcional, comercial dos resíduos sólidos quando utilizados em forma de novas matérias-primas ou novos insumos;

OBJETIVOS ESPECÍFICOS NO CONTEXTO EXTENSIONISTA

6. Mapear e caracterizar os processos disponíveis para transformação de resíduos têxteis;
7. Identificar o processo de transformação mais eficaz para esse resíduo; 8. Definir o(s) processo(s) mais adequado(s) econômica e ambientalmente para o beneficiamento desses resíduos;
9. Qualificar o novo material em relação a flexibilidade, resistência, permeabilidade e potencial alergênico;
10. Indicar as possibilidades de aplicações do novo material;
11. Capacitar grupos diferentes para realizar a nova atividade produtiva.
12. Adaptar os processos a diferentes perfis de indivíduos (como estudantes, artesãos e deficientes mentais).