

OBRIGATORIAS



1º PERÍODO

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA	PROFESSORX	HORÁRIO
CO881	Cinema Mundial	1C	Cid Vasconcelos	Segunda das 13 as 17
CO861	Roteiro Cinematográfico	1C	Fernando Weller	Sexta das 15 as 17
		C1	Fernando Weller	Sexta das 13 as 15
CO280	Introdução a Fotografia	1C	Fernanda Capibaribe	Quarta das 13 as 17
CO860	Introdução a Linguagem Audiovisual	1C	Cristina Teixeira	Quinta das 13 as 17
CS004	Fundamentos de Sociologia	1C	Jeder Janotti	Terça das 13 as 17

3º PERÍODO

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA	PROFESSORX	HORÁRIO
CO870	Direção de Arte	3C	Marcelo Costa	Segunda das 13 as 17
CO876	Economia da Cultura	3C	Mannuela Costa	Terça das 13 as 17
CO873	Estética	3C	Nina Velasco	Sexta das 13 as 17
CO874	Direção	3C	Alice Gouveia	Quinta das 17 as 17
CO872	Cinema Contemporâneo	3C	Marcelo Costa	Quarta das 13 as 17

5º PERÍODO

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA	PROFESSORX	HORÁRIO
CO878	Cinema de Animação	5C	Marcos Buccini	Segunda das 13 as 17
CO877	Crítica Cinematográfica	5C	Angela Prysthon	Terça das 13 as 17
CO879	Finalização	5C	Alice Gouveia	Quarta das 13 as 17

7º E 8º PERÍODO - PERFIL 101.1 e 101.2

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA	PROFESSORX	HORÁRIO
CO883	Metodologia e Anteprojeto de Conclusão	7C	Laecio Ricardo	Quarta das 13 as 17
CO631/632	Trabalho de Conclusão 1 e TCC 2	CI	Laecio/Cristina	A combinar com a turma
CO884	Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) - Perfil Novo	8C	Cristina Teixeira Prof. Orientador	A combinar com a turma

Mais Informações: gradcinemaufpe.blogspot.com
Dúvidas e Contatos: cinema.dcom@ufpe.br - 2126 8305
Observação: PR significa Pré-Requisito



ELETIVAS



ÊNFASE 1 - PRÁTICAS AUDIOVISUAIS

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA	PROFESSORX	HORÁRIO	SALA
CO990	Oficina de Animação em Stop Motion	E1	Marcos Buccini	Sex (13-17h)	-
CO637	Tópicos Especiais 2 - Trilha Sonora No Cinema	E1	Filipe Barros	Seg e Qua (17-19h)	-

ÊNFASE 2 - TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA CINEMATOGRAFICA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA	PROFESSORX	HORÁRIO	SALA
CO856	Star System: Magia e Mito, Razão e Sensibilidade	E2	Cid Vasconcelos	Sex (13-17h)	-
CO911	Teorias do Documentário (Autoinscrição)	E2	Laecio Ricardo (Estágio Docência)	Sex (13-17h)	-
CO1011	Colonialidade e Branquitude no Cinema Brasileiro	E2	Angela Prysthon (Estágio Docência)	Seg e Qua (17-19h)	-
CO994	Tópicos Especiais 2 - Estéticas do Obsceno	E2	Eduardo Duarte (Estágio Docência)	Seg e Qua (17-19h)	-
CO1000	História da Cinematografia	E2	Camilo Soares	Ter e Quin (17-19h)	-

ÊNFASE 3 - FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA	PROFESSORX	HORÁRIO	SALA
CO1010	Jogos Digitais como Mídia Narrativa	E3	Geber Ramalho (Estágio Docência)	Ter e Qui (17-19h)	-
CO781	Imaginários da Ficção Científica	E3	Rodrigo Carreiro (Estágio Docência)	Ter e Qui (17-19h)	-
CO917	Cineclubismo	E3	Ivanice Lima	Sex (13-17h)	-
CO931	Políticas Culturais	E3	Mannuela Costa	Ter e Quin (17-19h)	-

OBSERVAÇÕES GERAIS

- Ao se matricular na disciplina **Jogos Digitais como Mídia Narrativa**, o discente deve estar ciente que terá que criar e usar uma conta no Discord para melhor transmissão de streaming de jogos e filmes.
- Existe no SIGA horários nos Sábados. Isso não quer dizer que haverá aula no sábado. Essa inclusão foi feita apenas de forma pro-forma.
- Cada professor adicionará os alunos no classroom após confirmação da matrícula. Caso o aluno não seja incluído na primeira semana deverá procurar o professor da disciplina e solicitar inclusão, caso esteja confirmado na disciplina.