



Universidade Federal de Pernambuco  
Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação  
Curso de Mestrado

## RELAÇÃO DE CANDIDATOS PARA A DEFESA DO PRÉ-PROJETO

**BANCA 1: ANNA ELIZABETH e DIEGO SALCEDO**

**SELEÇÃO 2020**

**DIA 07/11/2019 – A partir das 09h**

| SALA 1 DO DCI<br>TÉRREO |               |
|-------------------------|---------------|
| CANDIDATO               | HORÁRIO       |
| 01                      | 09:00 - 09:20 |
| 02                      | 09:30 - 09:50 |
| 03                      | 10:00 - 10:20 |
| 04                      | 10:30 - 10:50 |
| 05                      | 11:00 - 11:20 |
| 06                      | 11:30 - 11:50 |
| 07                      | 12:00 - 12:20 |

| Nº | CPF            | Título do projeto  |
|----|----------------|--|
| 01 | 889.625.394-20 | A neodocumentação e a divulgação científica  |
| 02 | 111.833.084-69 | Fatores críticos para implantação do gerenciamento de projetos: um estudo em unidade informacionais  |
| 03 | 092.265.704-18 | Curadoria da memória: ações para preservação e acesso aos registros da memória coletiva sindical docente da Universidade Federal de Pernambuco   |
| 04 | 055.424.424-12 | Mediação da informação no Centro das Mulheres do Cabo: práticas em vermelho, lilás e rosa-choque   |
| 05 | 063.381.474-17 | Preservação da memória documental: modelo de preservação sistêmica e colaborativa da memória de jornais históricos brasileiros   |
| 06 | 047.680.454-05 | Opinião pública na era da pós-verdade: o impacto das fake news na política e na vida social dos brasileiros  |
| 07 | 054.360.883-25 | Rompendo as cercas do esquecimento: narrativa sócio histórica construída a partir de arranjo teórico-metodológico das imagens fotográficas impressas produzidas pelo movimento dos trabalhadores rurais sem terra no Estado do Ceará (1989-2010) |

**LOCAL: SALA 164 DO DCI  
(1º ANDAR DO CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO)**



Universidade Federal de Pernambuco  
Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação  
Curso de Mestrado

## RELAÇÃO DE CANDIDATOS PARA A DEFESA DO PRÉ-PROJETO

**BANCA 2: FÁBIO MASCARENHAS e GILDA VERRI**

**SELEÇÃO 2020**

**DIA 07/11/2019 – A partir das 09h**

| SALA 2 DO DCI<br>TÉRREO |               |
|-------------------------|---------------|
| CANDIDATO               | HORÁRIO       |
| 01                      | 09:00 - 09:20 |
| 02                      | 09:30 - 09:50 |
| 03                      | 10:00 - 10:20 |
| 04                      | 10:30 - 10:50 |
| 05                      | 11:00 - 11:20 |
| 06                      | 11:30 - 11:50 |

| Nº | CPF            | Título do projeto  |
|----|----------------|--|
| 01 | 081.568.884-99 | Histórias em quadrinhos na produção acadêmica da UFPE  |
| 02 | 090.343.844-54 | A expografia como ferramenta de difusão: uma representação social subjetiva nas unidades de informação   |
| 03 | 108.228.494-70 | Elucubrações de um poeta: o resgate da memória social de Palmares por meio do Fundo Documental Ezequias Pessoa de Siqueira                         |
| 04 | 010.791.353-40 | Informação e memória: as faces do Museu Histórico e Artístico do Maranhão  |
| 05 | 082.508.674-40 | Produção, disseminação e apropriação da informação no sistema territorial de inovação inclusiva de produção e venda de tapioca da Cidade do Recife |
| 06 | 066.290.314-58 | O direito de acesso à informação e os impactos da Lei nº 12.527/2011: implicações da acessibilidade digital na recuperação da informação pública   |

**LOCAL: SALA 178 DO DCI  
(1º ANDAR DO CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO)**



Universidade Federal de Pernambuco  
Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação  
Curso de Mestrado

## RELAÇÃO DE CANDIDATOS PARA A DEFESA DO PRÉ-PROJETO

**BANCA 3: CÉLIO SANTANA e MÁJORY MIRANDA**

**SELEÇÃO 2020**

**DIA 07/11/2019 – A partir das 09h**

| SALA 5 DO DCI<br>1º ANDAR |               |
|---------------------------|---------------|
| CANDIDATO                 | HORÁRIO       |
| 01                        | 09:00 - 09:20 |
| 02                        | 09:30 - 09:50 |
| 03                        | 10:00 - 10:20 |
| 04                        | 10:30 - 10:50 |
| 05                        | 11:00 - 11:20 |
| 06                        | 11:30 - 11:50 |

| Nº | CPF            | Título do projeto  |
|----|----------------|--|
| 01 | 084.885.604-00 | Experiência do usuário: um estudo sobre a arquitetura da informação com foco no usuário da plataforma Bechance   |
| 02 | 022.207.364-07 | Intercomunicação entre a organização da informação e do conhecimento, os estudos sobre a memória e a produção de patentes no Instituto Aggeu Magalhães/FioCruz   |
| 03 | 452.321.054-34 | Comunicação jurídica na atualidade: como minimizar os prejuízos ocasionados com o uso apenas de áudio e/ou da retextualização nos depoimentos das audiências judiciais criminais, preservando a memória jurídica formadora de jurisprudência |
| 04 | 097.610.374-52 | Altmetria no Brasil: relações socioculturais das citações  |
| 05 | 653.434.094-15 | Os aspectos éticos na indexação de fotografias: o caso dos repositórios institucionais no Nordeste   |
| 06 | 089.053.654-69 | Publicações científicas em saúde materno infantil: uma análise cientométrica do Brasil entre 1989 e 2019   |

**LOCAL: SALA 171 DO DCI  
(1º ANDAR DO CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO)**



Universidade Federal de Pernambuco  
Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação  
Curso de Mestrado

## RELAÇÃO DE CANDIDATOS DEFESA PRÉ-PROJETO

**BANCA 4: MURILO SILVEIRA e RENATO CORRÊA**

**SELEÇÃO 2020**

**DIA 07/11/2019 – A partir das 09h**

| SALA DO LABINF<br>2º ANDAR |               |
|----------------------------|---------------|
| CANDIDATO                  | HORÁRIO       |
| 01                         | 09:00 - 09:20 |
| 02                         | 09:30 - 09:50 |
| 03                         | 10:00 - 10:20 |
| 04                         | 10:30 - 10:50 |
| 05                         | 11:00 - 11:20 |
| 06                         | 11:30 - 11:50 |
| 07                         | 12:00 - 12:20 |

| Nº | CPF            | Título do projeto  |
|----|----------------|--|
| 01 | 113.678.634-14 | A seleção das coleções de livros raros: um estudo do papel social e científico nas Bibliotecas Universitárias Federais da Região Nordeste do Brasil            |
| 02 | 052.004.194-17 | Criação de uma estrutura de gestão de dados para Internet das Coisas oriundos de dispositivos interconectados: o caso da Polícia Federal                       |
| 03 | 037.263.014-61 | A influência da internet na transformação das práticas informacionais das empresas sob a ótica do manifesto cluetrain  |
| 04 | 074.844.904-31 | A contribuição da concepção de gêneros do discurso no processo de representação de obras estético-literárias   |
| 05 | 010.120.714-05 | Gestão de dados arquivísticos: produção, organização e destinação da big data no repositório institucional no IFPB   |
| 06 | 075.016.344-59 | Interação de universitários cegos em plataformas de educação a distância: uma análise da qualidade de uso da informação  |
| 07 | 669.997.234-00 | A informação que performa a realidade e muda comportamentos: asserção metodológica e aplicabilidade de indicador cultural orientado a municípios pernambucanos |

**LOCAL: SALA 165 DO DCI  
(1º ANDAR DO CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO)**



Universidade Federal de Pernambuco  
Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação  
Curso de Mestrado

## RELAÇÃO DE CANDIDATOS DEFESA PRÉ-PROJETO

**BANCA 5: NADI HELENA e SANDRA SIEBRA**

**SELEÇÃO 2020**

**DIA 07/11/2019 – A partir das 9h**

| SALA 2 DO DCI<br>TÉRREO |               |
|-------------------------|---------------|
| CANDIDATO               | HORÁRIO       |
| 01                      | 09:00 - 09:20 |
| 02                      | 09:30 - 09:50 |
| 03                      | 10:00 - 10:20 |
| 04                      | 10:30 - 10:50 |
| 05                      | 11:00 - 11:20 |
| 06                      | 11:30 - 11:50 |
| 07                      | 12:00 - 12:20 |

| Nº | CPF            | Título do projeto   |
|----|----------------|---|
| 01 | 120.005.134-33 | O livro como signo e objeto reconstituídor de memórias de afetividade: um estudo sobre os hábitos de leitura dos bibliotecários da UPFE   |
| 02 | 038.181.214-60 | Contido: os discursos ainda permitidos, as condutas de censura e a interferência no processo de acesso à informação no contexto da formulação das políticas públicas do livro e leitura |
| 03 | 055.823.974-93 | Preservação e difusão a partir do armazenamento em nuvem: memória institucional do Centro de Ciências Agrárias da UFPB  |
| 04 | 037.741.404-21 | O paradigma social no estudo do usuário do Memorial da Justiça de Pernambuco  |
| 05 | 021.482.314-80 | O Ministério Público de Pernambuco e o cidadão: a virtualização da memória e o acesso à informação digital  |
| 06 | 024.194.844-44 | Desinformação, pós-verdade e fake news na Era Bolsonaro: a desconstrução da memória do golpe militar de 1964  |
| 07 | 525.014.424-15 | A narrativa digital como ferramenta metodológica ao processo de aquisição e gestão da informação escolar nos cursos médicos-teóricos do Instituto Federal de Alagoas/Campus Satuba      |

**LOCAL: SALA 175 DO DCI  
(1º ANDAR DO CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO)**