

FICHA DE DISCIPLINA



DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE

PROGRAMA:	Design		
CENTRO:	Centro de Artes e Comunicação		
DADOS DA DISCIPLINA			
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	DES951 – Seminários em Design [obrigatória D]		
TEMA DA DISCIPLINA:	Metodologias de pesquisa aplicadas a Pesquisa Científica em Design		
CARGA HORÁRIA:	60 h	NÚMERO DE CRÉDITOS:	4
TIPO DE COMPONENTE:	<input checked="" type="checkbox"/> disciplina	<input type="checkbox"/> tópicos especiais	<input type="checkbox"/> seminários
PROFESSOR:	Walter Franklin Marques Correia		
EMENTA:	O processo da pesquisa em design; a relação sujeito e objeto do conhecimento; metodologia científica aplicada a design; estado da arte em design aplicado aos projetos de pesquisa.		
OBJETIVOS:	Reflexionar sobre os projetos de pesquisa individuais, conteúdos e abordagens teórico-metodológicas, com a finalidade de contribuir para o aprimoramento e/ ou reestruturação das propostas e sua viabilidade de implementação. Ampliar a massa crítica em torno do Estado da Arte em Design no cenário nacional e internacional.		
CONTEUDO PROGRAMÁTICO:	<ol style="list-style-type: none">1. Estudos sobre o processo de pesquisa aplicado a design;2. Estudos sobre metodologia científica aplicada a design;3. Aplicação dos conteúdos teórico-metodológicos a pesquisa;4. Pesquisa sobre estado da arte em design. <p>Tópicos de conteúdo: A pesquisa científica e o recorte da realidade; O concreto e o concreto pensado; A dinâmica da ação da pesquisa; Recortes iniciais do projeto de pesquisa; O que é um quadro referencial teórico? Como elaborar? Exemplos e exercício; Quadro referencial teórico;</p> <p>A pesquisa em design Programas/ Conteúdos Órgãos de Fomento Projeto de pesquisa (visão geral) Objetivos da pesquisa; Corpus de análise Metodologia de pesquisa</p>		
METODOLOGIA:	Atividades programadas Aulas teóricas seminários individuais discussões em grupo orientações individuais		

AVALIAÇÃO:	Trabalhos finais individuais Projeto de pesquisa de doutorado detalhado
BIBLIOGRAFIA:	<p>A bibliografia básica inclui alguns títulos sobre metodologia científica:</p> <p>BOOTH, Wayne C., COLOMB. Gergory G., WILLIAMS, Joseph M. A arte da pesquisa. São Paulo: Martins Fontes, 2005.</p> <p>LAMPARELLI, Celso Monteiro. Metodologia de pesquisa aplicada à arquitetura e ao urbanismo. Cadernos de pesquisa do LAP. São Paulo: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 1996.</p> <p>LAKATOS, Eva Maria, MARCONI, Marina de Andrade. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 4 ed. São Paulo: Atlas, 1992.</p> <p>SALOMON, Delcio Vieira. A maravilhosa incerteza: pensar, pesquisar e ensinar. São Paulo: Martins Fontes, 2006.</p>